

Domenica 3 aprile 2016

VERONA INSEGNA

Itinerario in bici fra scritte, targhe e iscrizioni della città scaligera

Saremo accompagnati da **James Clough**, l'autore de *L'Italia insegna* (Lazy Dog Press, 2015) il libro illustrato che esamina da una prospettiva storico-estetica e con un pizzico di humour inglese lo sterminato campionario di forme di lettere e soluzioni grafiche a cielo aperto che caratterizza strade, piazze, negozi, palazzi e paesaggi del Bel Paese.

Proprio a Verona lo scorso novembre, in occasione della presentazione del suo libro presso la Biblioteca Civica, l'autore aveva annunciato al pubblico accorso numeroso un safari per le vie e i luoghi più significativi della città scaligera, alla scoperta delle insegne e iscrizioni illustrate ne *L'Italia insegna* e non solo.

Programma

- ore 9:45 appuntamento presso la sede di **Fiab Verona** in piazza Santo Spirito, 13
- ore 10:00 partenza per l'itinerario in bici che passerà in rassegna alcune delle più interessanti scritte e insegne visibili lungo le strade della nostra città
- ore 12:00 visita al Museo Maffeiano in Piazza Bra, 28 (circa un'ora e mezza)

Per chi è interessato, dopo una pausa pranzo in autonomia, la giornata proseguirà con il seguente programma (è possibile unirsi al gruppo anche a questo punto della bicicletata):

- ore 14:15-14:30 ritrovo davanti al liston, in piazza Bra e proseguimento dell'itinerario nel centro storico
- ore 16:00 visita al Cimitero Monumentale
- ore 18:00 arrivo presso la **libreria Libre!** in via Interrato Acqua Morta, 34 e chiacchierata con l'autore de *L'Italia insegna*.

In occasione della presentazione de *L'Italia insegna* di James Clough presso la libreria Libre!, l'editore Lazy Dog Press assicura uno sconto del 10% sul prezzo di copertina ai soci FIAB.

Per maggiori informazioni: [facebook.com/lazydogpress](https://www.facebook.com/lazydogpress)

Accompagnatori: Francesca Gonzato (349 7452310) e Roberto Beccaletto (349 8361720)
beccalet@tin.it

Iniziativa aperta a tutti

James Clough

Calligrafo e studioso londinese, ha lavorato come designer e calligrafo soprattutto a Milano, dove risiede dal 1971. Insegna teoria e storia della tipografia presso atenei italiani e svizzeri e ha tenuto conferenze in Inghilterra, Svizzera, Stati Uniti e Turchia. Scrive di tipografia per pubblicazioni italiane e internazionali, come *Matrix*, *Eye*, *Codex* tra le altre. È co-autore di *Alfabeti di legno*, una storia illustrata dei caratteri in legno pubblicata da Tipoteca Italiana nel 2014.

Lazy Dog Press

Diretta da Riccardo Bello e specializzata in libri dedicati alla fotografia, all'illustrazione, al lettering e alla calligrafia, è una piccola e coraggiosa casa editrice votata a progetti editoriali di qualità che ha debuttato nel 2012 pubblicando *Take your pleasure seriously*, opera prima di Luca Barcellona.

L'iniziativa **Verona insegna** è organizzata da Lazy Dog Press in collaborazione con FIAB Verona e la libreria Libre! e ha il sostegno di ACI Associazione Calligrafica Italiana e dell'associazione SMED – Scrivere a Mano nell'Era Digitale.

